

Comment puis-je contribuer?

Nous avons jusqu'ici recueilli 136 000 \$ pour la réfection de l'orgue. Nous sollicitons 180 000 \$ pour atteindre l'objectif fixé à 316 000 \$. Votre don sera directement investi dans la maintenance et la préservation de cet instrument de qualité exceptionnelle pour en faire bénéficier les générations futures.

NOTA : Des reçus pour fins d'impôt seront remis pour tout montant de 20 \$ et plus. Nous vous remercions à l'avance pour votre soutien!

Veillez trouver ci-joint :

- Chèque fait à l'ordre du « Fonds pour l'orgue de la Cathédrale Notre-Dame » _____
- Versement mensuel _____
- Promesse d'aide financière _____
- Transfert électronique _____
info@notredameottawa.com

Nom : _____

Adresse : _____

Téléphone : _____

Courriel : _____

N° de la carte de crédit : _____

Date d'expiration : _____

Veuillez cocher ici si vous ne désirez pas recevoir d'autres renseignements concernant l'orgue et la chorale.

Basilique-cathédrale Notre-Dame
56, avenue Guigues, Ottawa, ON K1N 5H5
Info: (613) 241-7496



LA BASILIQUE-CATHÉDRALE
NOTRE-DAME
CATHEDRAL BASTILICA
OTTAWA, CANADA

notredameottawa.com

En mai 2013, un Comité de réfection de l'orgue a présenté une demande de proposition au Collège des consultants de l'archidiocèse. Cette demande allait être approuvée en mai 2018.

La Cathédrale a ratifié l'an dernier un contrat avec la maison Casavant Frères pour qu'elle entreprenne les travaux. Ceux-ci ont débuté en juillet 2018 et pris fin en février 2019.

« Nous ne pourrions imaginer nos célébrations liturgiques sans la voix de notre orgue qui, unie à celle de l'assemblée, fait monter notre louange vers le Seigneur. » Mgr. Daniel Berniquez, Recteur



Aidez-nous à préserver l'un des plus beaux joyaux du patrimoine canadien :

L'orgue de la Basilique- cathédrale Notre-Dame d'Ottawa

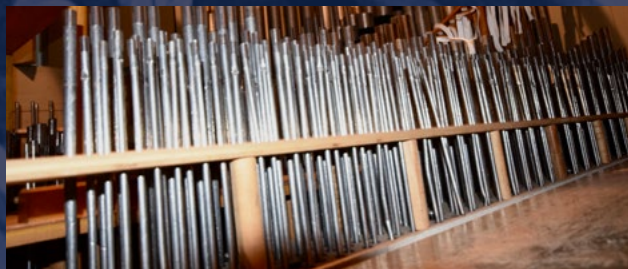
Le tout premier orgue en Amérique du Nord à être actionné par traction électropneumatique.

Il représente avec deux autres orgues de renom du même facteur d'orgues un nouveau sommet pour Casavant Frères

Ce en quoi consiste le projet de réfection de l'orgue

L'orgue actuel, comprenant les orgues du jubé et du sanctuaire, compte 4 800 tuyaux (97 rangs en 8 divisions sur trois claviers et pédalier) avec 73 jeux (56 au jubé et 17 dans le sanctuaire). Il possède un système de combinaisons ajustables à 256 niveaux de mémoire.

Harmonisation Chaque tuyau a été calibré de manière à assurer une sonorité propre, de sorte que l'instrument soit parfaitement équilibré en fonction de l'écho, de la puissance et de la résonance. Tout cela afin d'assurer une plus grande uniformité et une meilleure cohésion de l'ensemble.



Nouvelles languettes et anches Pour garder le maître-instrument au diapason, et du même coup sabrer dans les frais de maintenance annuels, de nouvelles languettes et anches ont été installées. Une anche est une lamelle de laiton qui vibre pour produire un son dans le tuyau (trompettes, hautbois, clarinettes). Une languette est une cannelure sur laquelle vient battre l'anche.

Soufflerie

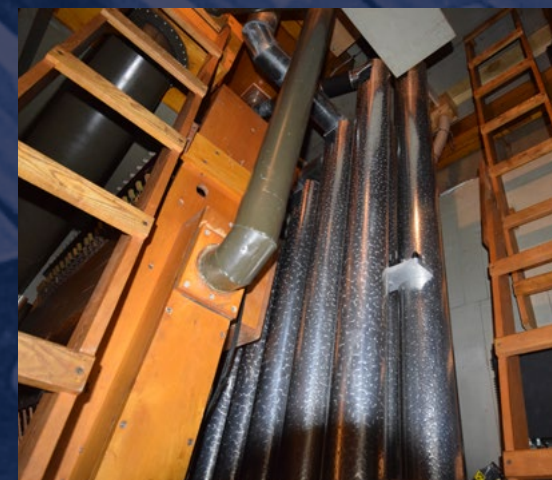
Des soufflets ont été ajoutés pour garantir un apport d'air plus uniforme à l'orgue du sanctuaire. Les brèches dans l'arrivée d'air de celui-ci ont été colmatées pour le rendre à nouveau fonctionnel.



Boîte expressive

Un moteur Peterson à 16 crans pour un contrôle dynamique plus en douceur a été joint à la boîte expressive. Ce dispositif permet d'obtenir des effets beaucoup plus nuancés.

Cornement Cette défektivité inhérente à un tuyau d'orgue duquel s'échappe continuellement un bruit (même lorsqu'aucune touche n'est actionnée) a été corrigée. Soulignons que tous les tuyaux endommagés ont été réparés.



1850

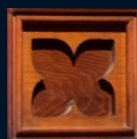
Le premier orgue est à l'origine un instrument constitué de 18 jeux (1 063 tuyaux) construit par Joseph Casavant, fondateur de la maison Casavant Frères.

1892

Le deuxième orgue est une reconstruction complète de l'instrument par ses fils. On y retrouve alors 52 jeux – le corps principal de l'orgue se trouvant situé au jubé, alors qu'un deuxième orgue, celui-ci constitué de 17 jeux et aussi appelé « orgue du sanctuaire », est situé dans le triforium qui surplombe le sanctuaire.

1917

D'autres modifications sont apportées à l'instrument et quelques jeux ajoutés.



1940

La maison Casavant procède cette année-là à une reconstruction majeure de l'instrument. Une deuxième console, plus moderne, fut installée. Les sommiers furent remplacés et les deux orgues remontés à neuf.

1975

Une révision de la traction électropneumatique est effectuée.

1999

La maison Guilbault-Thérien devait procéder à un relevage complet de l'instrument, remplaçant la console de 1940 et ajoutant 7 nouveaux jeux.

