

WORK TIME

A hallmark of CGS is the time given for the children to work in the atrium

During the children's work time, each child is guided to make his or her own independent choices. It is a time of further exploration, wonder, and reflection. There are various types of work from which a child can choose, often returning to a favorite one. As we know, repetition is a sign of deep interest for a child of this age.

Sometimes this might be a drawing, tracing or collage. About 3 or 4 times a year this work is gathered and sent home.

With each weekly presentation in the atrium, unique materials are offered to the children as an aid to their further meditation on that presentation. Various handworks are also offered. The only limit to what the child chooses is that it must be 'atrium work' and be something they do 'with God'.

Often the child might take a material off the shelves to meditate on a presentation.

Even the simple act of polishing one of the articles of the altar or choosing a flower arrangement to place in the atrium can be a prayer. Older children learn to wash their tables and keep the atrium shelves and floor clean.

Sometimes the work is one of 'practical life'.

Catechists observe the child for signs of joy and concentration and guide the child to make good work choices.

CATECHESIS OF THE GOOD SHEPHERD

**Focus:
the Bible and
the Liturgy**

**A curriculum guided by the mystery of
God and the child
and the faith of the Catholic Church**

❖ Introduction to the Atrium

The first 3 weeks orient the children to *life in the atrium*, learning grace and courtesy and developing a habit of concentration.

**Rhythm of the
Church year**

❖ Gestures and Prayer

The atrium is a place of prayer, both individual and communal. There is a *Prayer Table* in the central angle of the atrium. Gestures of prayer, songs, processions and offering a language of prayer are part of the atrium prayer times. The first prayer word is "Jesus".

**A spiral
curriculum**

❖ Naming things at church

This time of the child's development includes the joy of growth in vocabulary. Models of the altar and tabernacle, a wooden liturgical calendar, mini-chasubles: all are designed to assist a child to be more 'at home' in church and participate more fully in the Liturgy.

**Over a three
year period**

❖ Biblical Geography

Was Jesus real? 3-D materials allow the child to relate to the location and geography of the Holy Land and important cities in Jesus' life, and guide our meditation on the events of Holy Week in Jerusalem.

**Rich food, and
not too much
of it**

THE GIFT OF THE BIBLE

❖ Advent and Christmas

*The people who
walked in
darkness have
seen a great light.
–Isaiah 9:1*

During the seasons of Advent and Christmas, we will reflect and wonder on the words of the prophets and their marvelous fulfillment. Dioramas of scenes from the Infancy Narratives help the children work on these Bible stories. The language of prayer associated with each story is lifted up as a gift alive in the Church.

❖ Parables and the History of the Kingdom of God

*The kingdom of
God is like . . .*

Jesus' method of parables incites wonder and reveals hidden mysteries to those who are open. Children are such people! Before age 6, the parables evoking wonder and mystery are introduced, like the Mustard Seed, the Pearl of Great Price and the Grain of Wheat. After that age, the moral parables (like the Good Samaritan) are introduced in a way that gives a context for the child's life in Christ to grow.

❖ The Good Shepherd

*I am the Good
Shepherd . . . I
call them each by
name . . .*

This image of Jesus allows the child to find the face of God for which he or she hungers. *Psalm 23, John 10 and Luke 15*: each offers a way into the heart of the Good Shepherd. These proclamations lay a foundation for moral development based on being loved by God and falling in love with God.

THE GIFT OF THE EUCHARIST

**This is my Body ...
This is my Blood...**

**Sunday Mass: try
to sit up front, so
your child can see.
This is the most
important
moment of
catechesis for all
of us!**

**Christ has died.
Christ is risen.
Alleluia!**

**Receive the light
of Christ.**

These words, spoken by Jesus and heard every time we go to Mass, come alive for the child throughout many presentations in the atrium. The simplicity of the model altar and tabernacle; our visits to the Church; the mystery of Jesus, the Good Shepherd, who gives his life for the sheep and continues to give that gift through the Eucharist; the presentation of the Last Supper Story and finally our meditations on some of the gestures of the priest at Mass: here we see the inspiration of the same Holy Spirit who made Jesus alive in Mary and who, by the gift of the Father and the words of Jesus, makes Jesus alive on our altars.

❖ The Paschal Mystery

"Christ has died. Christ is risen." We ponder the Biblical stories of the Last Supper, the Empty Tomb, and the events of Holy Week. We really enjoy our *Alleluias* and our *Amens*.

❖ Baptism

From the beginning of the year, the children hear that Jesus is the light of the world. In years to come, they will build a moral response on this encounter: *You have received the light of Christ. Walk now as children of the light.*

❖ Pentecost

We celebrate receiving the Sevenfold Gift of the Holy Spirit – what a feast!

TIEMPO DE TRABAJO

Una característica distintiva de CGS es el tiempo que se le permite a los niños para trabajar en el atrio

A veces esto puede ser un dibujo, trazado o collage. Acerca de 3 o 4 veces al año este trabajo se recoge y se envía a casa.

A menudo, el niño puede tener un material de los estantes para meditar sobre una presentación.

Sometimes the work is one of 'practical life'.

Durante el tiempo de trabajo de los niños, cada niño es guiado a tomar sus propias decisiones independientes. Es un momento de mayor exploración, maravilla, y la reflexión. Hay varios tipos de trabajo a partir del cual un niño puede elegir, a menudo regresan a un favorito. Como sabemos, la repetición es un signo de profundo interés para un niño de esta edad.

Con cada presentación semanal en el atrio, materiales únicos se ofrecen a los niños como una ayuda para su meditación sobre esa presentación. También se ofrecen diversos trabajos hechos a mano. El único límite a lo que elige el niño es que debe ser 'el trabajo del atrio' y ser algo que hacen 'con Dios'.

Incluso el simple acto de pulir uno de los artículos del altar o la elección de un centro de flores para colocar en el atrio puede ser una oración. Los niños mayores aprenden a lavar las tablas y mantener los estantes y el suelo del atrio limpio.

Catequistas observan al niño para detectar signos de alegría y concentración y guía al niño a tomar buenas decisiones de trabajo.

CATEQUESIS DEL BUEN PASTOR

**Enfoque:
la Biblia y la
Liturgia**

**El ritmo del
año litúrgico**

**Un currículo
espiral**

**Durante un
período de tres
años**

**Alimentos ricos,
y no demasiado
de ella**

Un plan de estudios guiado por el misterio de Dios y el niño y la fe de la Iglesia Católica

❖ **Introducción al Atrio**

Las primeras 3 semanas orientan a los niños *a la vida en el atrio*, aprendiendo gracia, la cortesía y el desarrollo de un hábito de concentración.

❖ **Los gestos y la Oración**

El atrio es un lugar de oración, tanto individual como comunitaria. Hay una *mesa de oración* en el ángulo central del atrio. Los gestos de oración, cantos, procesiones y ofrecer un lenguaje de la oración son parte de las horas de oración en el atrio. La primera palabra de oración es "Jesús".

❖ **Identificar cosas en la iglesia**

En esta época del desarrollo del niño incluye la alegría de crecimiento en su vocabulario. Modelos del altar y el tabernáculo, un calendario litúrgico de madera, mini-casullas: todos están diseñados para ayudar a un niño a ser más familiar en la iglesia y participar más plenamente en la liturgia.

❖ **Geografía Bíblica**

¿Fue Jesús real? Materiales 3-D permiten que el niño se relaciona con la ubicación y la geografía de la Tierra Santa y ciudades importantes en la vida de Jesús, y guías de nuestra meditación sobre los acontecimientos de la Semana Santa en Jerusalén.

EL DON DE LA BIBLIA

❖ Adviento y Navidad

Durante los tiempos de Adviento y Navidad, vamos a reflexionar y maravillarnos sobre las palabras de los profetas y de su maravillosa cumplimiento. Dioramas de escenas de la Infancia Narrativas ayudan a los niños y niñas a trabajar en estas historias de la Biblia. El lenguaje de la oración asociada con cada historia se levanta como un regalo vivo en la Iglesia.

❖ Las Parábolas y la Historia del Reino de Dios

El método de las parábolas de Jesús incita asombro y revela los misterios ocultos a los que tienen sus corazones abiertos. Los niños son esas personas! Antes de los 6 años, se introducen las parábolas que evocan la maravilla y el misterio, como la semilla de mostaza, la Perla de Gran Precio y el grano de trigo. Después de esa edad, las parábolas morales (como el buen samaritano) se introducen de una manera que da un contexto para la vida del niño en Cristo para crecer.

❖ El Buen Pastor

Esta imagen de Jesús permite al niño encontrar el rostro de Dios, por lo que cada uno desea. Salmo 23, Juan 10 y Lucas 15: cada uno ofrece un camino en el corazón del Buen Pastor. Estas proclamas sentan una base para el desarrollo moral basado en ser amado por Dios y caer en el amor con Dios.

El pueblo que caminaba en tinieblas vio una gran luz. -Isaías 9: 1

El reino de Dios es como. . .

Yo soy el Buen Pastor. . . Yo les llamo cada uno por su nombre. . .

EL DON DE LA EUCARISTÍA

Estas palabras, pronunciadas por Jesús y oídas cada vez que vamos a misa, cobran vida para el niño a lo largo de muchas presentaciones en el atrio. La simplicidad del modelo altar y el tabernáculo; nuestras visitas a la Iglesia; el misterio de Jesús, el Buen Pastor, que da su vida por las ovejas y sigue dando ese regalo a través de la Eucaristía; la presentación de la última cena historia y, finalmente, nuestras meditaciones sobre algunos de los gestos del sacerdote en la misa: aquí vemos la inspiración del mismo Espíritu Santo que hizo a Jesús vivo en María y que, por el don del Padre, y las palabras de Jesús, hace que Jesús viva en nuestros altares.

❖ El misterio pascual

“Cristo ha muerto. Cristo ha resucitado.” Nosotros ponderamos las escrituras bíblicas de la Última Cena, la tumba vacía, y los eventos de la Semana Santa. Realmente disfrutamos nuestros Aleluyas y nuestro Amén.

❖ El bautismo

Desde el comienzo del año, los niños escuchan que Jesús es la luz del mundo. En los próximos años, van a construir una respuesta moral en este encuentro: *Usted ha recibido la luz de Cristo. Camina ahora como hijos de la luz.*

❖ Pentecostés

Celebramos la recepción de los siete dones del Espíritu Santo - ¡qué fiesta!

**Este es mi
Cuerpo ...
Esta es mi
Sangre ...**

**Misa: tratar de
sentarse al frente,
para que su hijo
pueda ver. Este es
el momento más
importante de la
catequesis para
todos nosotros!**

**Cristo ha muerto.
Cristo ha
resucitado.
¡Aleluya!**

**Recibe la luz de
Cristo.**