

THOUGHT FOR THE DAY BY FR. JOHN MOLONEY
SATURDAY JUNE 13th 2020

TITLE OF OUR REFLECTION: JOYCE'S DANCE MOVE

Joyce literally collapsed after reading the e-mail that revealed Peter's affair with his old college girlfriend. "I couldn't breathe," she confessed. "I felt light-headed, and I think my heart literally stopped for a moment." That e-mail described in excruciating detail my husband's real-life encounter with his cyber lover. I trusted him completely, "she said "I never imagined he would betray me. How could he be so stupid? And the worst part is that Peter admitted the affair was not even necessary in the first place; it was a mistaken attempt on his part to find something he thought was missing in their existing relationship.

What can we take away from this hurtful betrayal? First and foremost, Joyce has been hurt ; deeply hurt. No one understands the depth of pain an unfaithful spouse brings to a tender heart more than one who has been through it.

When Joyce came to see me, she said" I want to get my marriage back on track. Peter is a good person. He had many admirable qualities before our marriage took a turn for the worse, and I keep reminding myself that the affair does not erase those qualities. I don't want to have those yuk feelings in

my soul every time I think of Peter. So I cannot allow anger, bitterness and criticism to fill my marriage. I want to get this behind us."

Prior to getting their marriage back on track, Joyce had already chosen to forgive and move forward. Did she have any other choice? After all they cannot return to the marriage they once had. No matter what they say and do from this time forward, those two people are gone forever. But they can, in time, and with lots of work, build a new and stronger marriage .Through forgiveness and understanding, Peter and Joyce, are saying : "We believe in our marriage. We want our marriage to keep on going. "

I was impressed the way Joyce handled Peter's affair .She did not throw her hands up and walk away from it all. She did not bury her head in the sand and deny Peter's e-mail were real. She did not go on with life as usual and normal either. She

was hurt. She slowed down and took the time she needed to “own her hurt”. Then she expressed it to Peter. She brought her hurt out in the open and made a decision to move forward. She did not dance the ten steps of forgiveness by making Peter grovel for it. She did not use the affair as emotional blackmail or hold it over Peter’s head. Instead owned what happened and made a conscious decision to start fresh by leaving the past in the past through forgiveness.

Joyce was seriously injured, but she did not choose denial or hiding. Even though she did not create the situation, she knew she must be part of the solution if she was ever to reconcile her marriage. This is an effective dance move for us when we have been hurt: **ACKNOWLEDGE AND OWN IT**. Most do not move as quickly as Joyce did: they dance at their own pace. People dance the steps of forgiveness in a variety of ways, from efforts that look like two steps forward and one step back or all at once. Some move quickly and others slowly, each individual dances to his or her own pace.

Amen.

(To be continued tomorrow.)

Pensamiento del Dia por Padre John Moloney

Sábado 13 de junio del 2020

Reflexión: Los Pasos del Baile de Joyce

Joyce se desvaneció cuando leyó el correo electrónico que revelaba el engaño de Pedro con su novia que tenia durante el colegio. “No podía respirar” confeso Joyce. “Me sentía mareada y pienso que mi corazón podía parar de latir en cualquier momento”. Ese correo electrónico describía, con demasiado detalle, el encuentro de su esposo con su amante, ella dijo: “Nunca me imaginé que me traicionara de esa manera. ¿Como pude ser tan tonta?”

La peor parte es que Pedro admitió que el engaño ni era necesario; era un momento de debilidad cuando buscaba algo que el pensaba que hacia falta en su relación.

¿Qué podemos aprender de este engaño terrible? Primero, Joyce ha sido lastimada. Nadie entiende el tipo de dolor que trae una pareja infiel a un corazón puro, mas que alguien que ha pasado por eso.

Cuando Joyce vino a verme, dijo “Quiero regresar mi matrimonio a como era antes. Pedro es una buena persona. Tenía muchas cualidades admirables antes que nuestro matrimonio empezó a fracasar, y sigo acordándome que el engaño no borra esas cualidades. No quiero sentir esos sentimientos feos cada vez que vea a Pedro. Entonces no puedo dejar que el enojo, la amargura y las críticas llenen mi matrimonio. Quiero dejar esto atrás.”

Antes de tratar de arreglar su matrimonio, Joyce ya había decidido perdonar y seguir adelante. ¿Tenía otra opción? No pueden regresar al matrimonio que un día tuvieron. No importa lo que digan o hagan, desde ese punto, esas dos personas han desaparecido para siempre. Lo que si pueden, con el tiempo, en construir un nuevo, más fuerte, matrimonio. Por medio del perdón, Pedro y Joyce están diciendo “Creemos en nuestro matrimonio. Queremos que nuestro matrimonio siga adelante.”

Estaba sorprendido de la manera en que Joyce y Pedro trabajaron por el engaño. Ella no huyó ni se dio por rendida. Tampoco ignora el problema ni rechazó el correo electrónico de Pedro como falso. Ella estaba dolida, dañada. Ella tomó su tiempo y espero hasta que pudo controlar su dolor. Luego fue a hablar con Pedro. Sacó su dolor e hizo la decisión de seguir adelante. No forzó que Pedro rogara por su perdón. No uso el engaño como chantaje para controlar a Pedro. Ella decidió aceptar lo que pasó y decidió empezar de nuevo dejando el pasado atrás.

Joyce fue gravemente dañada, pero no se escondió ni rechazo lo que había pasado. Aunque ella no creo la situación, sabia que tenia que ser parte de la solución si había oportunidad de corregir el error. Ese es un paso de baile efectivo cuando hemos sido dañados: RECONÓCELO Y HAZLO TUYO.

Muchos no reaccionan tan rápido como lo hizo Joyce, bailan a su propio paso. La gente baila el baile del perdón de muchas diferentes maneras, sea rápido, largo, despacio o alargado, cada individuo baila a su propio ritmo.

Amen

(Se continuará mañana)