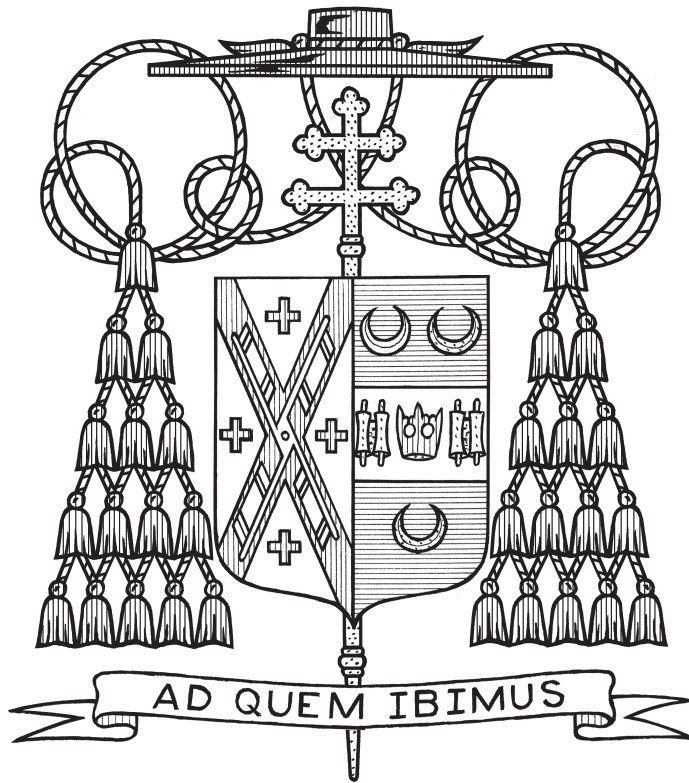


ST. PATRICK'S CATHEDRAL
"AMERICA'S PARISH CHURCH"

NEW YORK CITY



CELEBRACIÓN DE LA EUCARISTÍA

SEXTO DOMINGO DE PASCUA

17 DE MAYO DE 2020

ORDEN DE LA MISA

RITOS INICIALES

CANTO DE ENTRADA

“La Ruda Lucha Terminó”
VICTORY

¡A-le - lu - ya, A - le - lu - ya, A - le - lu - ya!

1. La ru - da lu - cha ter - mi - nó,
la muer - te Cris - to con - quis - tó; de triun - fo, el
can - to co - men - zó. ¡A - le - lu - ya!

SEÑOR, TEN PIEDAD

adapt. Litany of Saints

Ky-ri-e e-le-i-son. Chri-ste e-le-i-son. Ky-ri-e e-le-i-son.

GLORIA

Alfredo Morales

Glo - ria a Dios en el cie - lo y en la
tie - rra paz a los hom - bres que a - ma el Se -



ñor, a los hom - bres que_a-ma_el Se - ñor.

LITURGIA DE LA PALABRA

PRIMERA LECTURA

Hechos 8, 5-8. 14-17

Les impusieron las manos y recibieron el Espíritu Santo.

SALMO RESPONSORIAL

Salmo 65, 1-3a. 4-5. 6-7a. 16 y 20

Jennifer Pascual
estrofas: John Schiavone



A - cla - men al Se - ñor, tie - rra en - te - ra.

Musica © 2007 Jennifer Pascual. Derechos reservados.

SEGUNDA LECTURA

1 Pedro 3, 15-18

Murió según la cruce y resucitó según el Espíritu.

ACLAMACIÓN ANTES DEL EVANGELIO

O FILII ET FILIAE



A - le - lu - ya, a - le - lu - ya, a - le - lu - ya.

EVANGELIO

Juan 14, 15-21

Yo rogaré al Padre y les dará otro Defensor.

LITURGIA EUCARÍSTICA

PREPARACIÓN DE LOS DONES

HIMNO

“Resurrección”

Tradicional

1. A los tres dí - as, re - su - ci - tó. A Mag - da -
2. Fie - ra ba - ta - lla hoy se li - bró: ca - yó el pe -
3. Ha - cia el se - pul - cro van Pe - dro y Juan. Es - tá va -

le - na se a - pa - re - ció. "Di - nos, Ma - rí - a:
ca - do, ven - ció el a - mor. Cris - to glo - rio - so
cí - o. ¿El dón - de es - tá? Re - su - ci - ta - do,

¿Que has vis - to tú?" "He vis - to vi - vo a Cris - to Je - sús".
re - su - ci - tó. De vi - da y muer - te es el Se - ñor.
co - mo a - nun - ció. A to - dos jun - tos se a - pa - re - ció.

És - te es el dí - a que hi - zo el Se - ñor. És - te es el
dí - a en que Cris - to triun - fó. Can - ten los pue - blos,
a - le - lu - ya; es nues - tra Pas - cua, a - le - lu - ya.

SANTO

Misa Melodica

Alejandro Mejía

San-to, san-to, san-to es el Se - ñor, Dios del u - ni - ver - so.

Lle - nos es - tán el cie - lo y la tie - rra de tu glo - ria. Ho -
 san - na, ho - san - na, ho - san - na en el cie - lo. Ho -
 san - na, ho - san - na ho - san - na en el cie - lo. Ben -
 dí - to el que vie - ne en el nom - bre del Se - ñor. Ho - cie - lo.

© 1974, Alejandro Mejía y San Pablo Comunicación, SSP. Derechos reservados. Administradora exclusiva en EE. UU.: OCP Publications.

ACLAMACIÓN CONMEMORATIVA

Misa Melodica
 Alejandro Mejía

A - nun - cia - mos tu muer - te, Se - ñor. Pro - cla - ma - mos tu
 re - su - rrec - ción. Ven, Se - ñor; ven, Se - ñor Je - sús.

© 1974, Alejandro Mejía y San Pablo Comunicación, SSP. Derechos reservados. Administradora exclusiva en EE. UU.: OCP Publications.

GRAN AMÉN

Misa Melodica
 Alejandro Mejía

A - mén. A - mén. A - mén.

© 1974, Alejandro Mejía y San Pablo Comunicación, SSP. Derechos reservados. Administradora exclusiva en EE. UU.: OCP Publications.

CORDERO DE DIOS

Misa Melodica

Alejandro Mejía

Cor - de - ro de Dios que qui - tas el pe - ca - do del mun - do

ten pie - dad de no - so - tros, ten pie - dad de no - so - tros;

da - nos la paz, da - nos la paz, da - nos, da - nos,

da - nos la paz, da - nos, da - nos, da - nos la paz.

Música © 1974, Alejandro Mejía y San Pablo Comunicación. Derechos reservados. Administradora: OCP Publications.

COMUNIÓN

HIMNO

“Sólo Excelso, Amor Divino”

HYFRYDOL

1. Só - lo ex - cel - so, a - mor di - vi - no, Don ce - les - te,
2. Oh a - mor, no te se - pa - res De tu I - gle - sia
3. Haz - nos tus cria - tu - ras nue - vas, Pu - ri - fi - ca

1. ven a nos; Fi - ja en nos tu ho - gar hu - mil - de Co - ro -
2. te - rre - nal; U - ne - le es - tre - cha - men - te Con el
3. nues - tro ser. Que la sal - va - ción di - vi - na Siem - pre - en

1. nan - do a - sí tu don. E - res tú, Je - sús ben - di - to,
2. la - zo fra - ter - nal. Ven, Al - tí - si - mo, a li - brar - nos,
3. ti po - da - mos ver. Llé - va - nos de glo - ria en glo - ria



1. To - do_a - mor y com - pa - sión; Ven al co - ra -
2. Dó - ta - nos de tu fa - vor; Nues - tro_a - fán tan
3. A la ce - les - tial man - sión; Don - de an - te



1. zón que su - fre, Trá - e - nos la sal - va - ción.
2. só - lo se - a Siem - pre pro - cla - mar tu_a - mor.
3. ti pos - tra - dos Te rin - da - mos de - vo - ción.

RITO DE CONCLUSIÓN

CANTO DE SALIDA

“Canten con Gloriosos Fieles”

HYMN TO JOY



Can - ten con glo - rio - sos fie - les Him - nos de re - su -



rrec - ción. Muer - te_y due - lo, tris - te_his - to - ria, Pe - nas



del pa - sa - do son. Nu - bes ne - gras se di - si -



pan, La tor - men - ta ce - sa ya. Des - per - tan - do



en su_i - ma - gen, Dios la_e - ter - na paz nos da.



ST. PATRICK'S CATHEDRAL

Fifth Avenue at 50th Street, New York, NY 10022
(212) 753-2261
www.saintpatrickscathedral.org

His Eminence, Timothy Cardinal Dolan, *Archbishop of New York*
Rev. Msgr. Robert T. Ritchie, *Rector*
Rev. Andrew King, *Master of Ceremonies*
Rev. Edward Dougherty, MM • Rev. Arthur Golino • Rev. Donald Haggerty
Jennifer Pascual, DMA, *Director of Music and Organist*
Daniel Brondel, *Associate Director of Music and Organist*
Michael Hey, *Associate Director of Music and Organist*
Robert M. Evers, *Music Administrator and Programs Editor*